



VOTRE PROJET
NOTRE SOLUTION

Moderniser

une maison des années 1930

Ils en rêvaient ! À Lyon, dans le quartier ultra-prisé de Montchat, une famille a eu le coup de cœur pour cette maison sur deux niveaux, datant de 1930. Leur souhait ? Un lieu facile à vivre, lumineux et joyeux pour chasser le stress après la journée de travail. Pour mener à bien le projet, ils ont fait appel au studio d'architecture d'intérieur et de décoration Skéa Designer, de Tiphaine Thomas. Deux mois et demi de travaux plus tard, visite !

Par Céline Vautard. Photos et stylisme Sabine Serrad, photos avant Skéa Designer



PROJET

Entièrement décroïsonné, le rez-de-chaussée laisse désormais circuler la lumière et offre un bel espace de vie, avec salon et salle de jeu pour les enfants d'une part, et salle à manger d'autre part.



AVANT

Principale difficulté du chantier : ôter les parois et arches d'époques sans abimer les moulures anciennes qui ont été conservées.



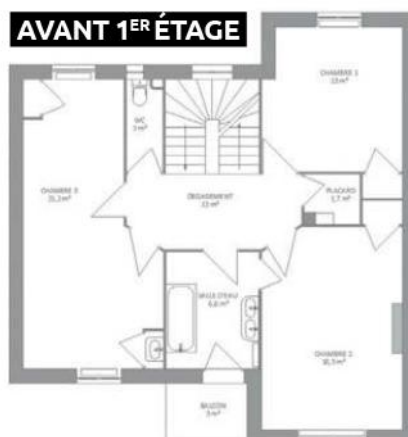
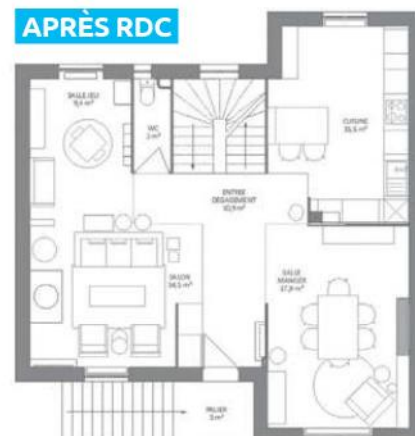
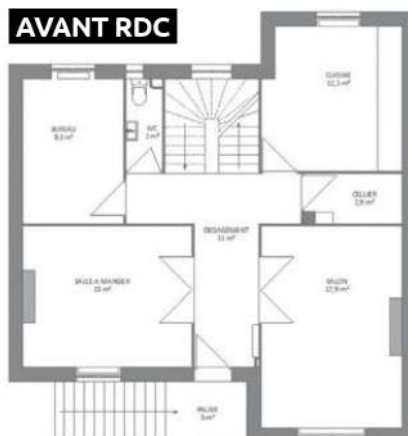
1 L'ÉLABORATION DU PROJET

L'existant

En très bon état, la maison, qui dispose de deux plateaux de 70 m², est restée dans son jus. Habillée de papiers peints en all over (plafonds inclus), elle a gardé de nombreux éléments d'époque, parfaitement conservés, qui donnent du cachet : escalier en bois massif, parquets, moulures, cheminées, carreaux de ciment... Comportant de nombreuses pièces de petite taille, chaque espace est sombre à cause du cloisonnement et de la présence du papier peint qui obscurcit les lieux. La maison est mitoyenne sur un côté et se chauffe toujours grâce à ses radiateurs anciens très bien entretenus.

L'objectif

Parents de deux petites filles, les nouveaux propriétaires souhaitent une maison qui leur facilite le quotidien au niveau de la circulation et de la fonctionnalité. S'ils aiment le style des années 1930, ils rêvent également d'un lieu de vie lumineux, avec de jolis volumes. Malgré une belle enveloppe globale, après l'achat de la maison, le budget est limité pour les travaux de conception et d'aménagement. La mission de Skéa Designer : proposer un mix parfait entre conservation d'éléments anciens, réaménagement des espaces de vie trop petits et touches actuelles en respectant le budget.



PROJET

Au sol, les carreaux de ciment d'époque guident les pas de l'entrée vers l'escalier central en bois. Ils desservent également, à droite, la cuisine et la salle à manger accolée, qui a conservé sa cheminée en marbre rouge veiné.



2 LA RÉALISATION

Au rez-de-chaussée, le gros du travail a consisté à faire tomber les parois qui cloisonnaient le couloir de l'entrée, tout en conservant les corniches d'époque. Les vides laissés par les cloisons ont été masqués avec de nouvelles lames de bois. L'ensemble du parquet a été poncé et reverní. La forme en T du tapis de ciment au sol a été reprise pour le dessin du faux plafond qui intègre un système d'éclairage et permet de faire passer les arrivées d'eau pour les nouvelles salles de bains à l'étage où beaucoup d'améliorations ont été apportées. L'une des deux grandes chambres a été cloisonnée en deux parties. Objectif : conserver deux pièces identiques pour les fillettes. Celles-ci disposent ainsi de leur propre salle d'eau. Pour les parents, une suite parentale a été imaginée avec dressing et salle de bains refaite à neuf attenante.

L'entrée

Malgré le choix d'ouverture totale, une entrée est dessinée grâce à un meuble banquette réalisé sur mesure, qui crée une séparation. Celui-ci intègre un placard discret, le tableau électrique et quelques rayons pour les chaussures. Le claustra en bois asymétrique, la fantaisie du papier peint (PaperMint) et la teinte terracotta donnent une identité à l'entrée.



PROJET

Fil rouge du rez-de-chaussée, les carreaux de ciment d'époque ont servi de base pour choisir la gamme colorée de l'espace de vie : bleu pour l'escalier, gris pour le mur côté salon, terracotta dans l'entrée.



... La pièce de vie

Entièrement ouvert, l'espace combine salle à manger (17,9 m²), salon (14,5 m²) et salle de jeu (9,4 m²). Les propriétaires aiment moduler les lieux en fonction des saisons et bouger les meubles pour profiter davantage du poêle en hiver ; il a été installé à la place d'une ancienne cheminée. Enfin, quand les filles seront plus grandes, l'espace jeu deviendra un bureau.

Les chambres

Au premier étage, les espaces ont été répartis pour offrir trois chambres aux univers bien distincts. La plus grande a été redécoupée pour offrir une chambre de même taille (12 m²) aux deux fillettes, disposée de la même façon aux opposées de la maison. Celles-ci bénéficient de leur salle de bains (9 m²). La suite parentale récupère un placard pour en faire un dressing (2,4 m²). La salle de douche attenante est remise à neuf. Partout, les radiateurs en fonte ont été préservés et repeints. Chaleureuses et lumineuses, les chambres sont modernisées, mais conservent le charme du parquet ancien, des moulures et d'une cheminée en marbre blanc dans la suite parentale.

Travaux (rénovation et maîtrise d'œuvre) : **ÉcoConfiance Rénovation**
Cuisiniste : **Actual Design**
Conception : **Skéa Designer** - skeadesigner.com



PROJET

Dans chaque chambre, un mur est habillé soit d'une peinture unie, soit d'un papier peint et de luminaires design pour personnaliser chacune d'elle, à l'image de ses occupants.



3 LES MATÉRIAUX ET LA DÉCO

Bien qu'aimant le cachet de l'ancien, les propriétaires ont souhaité adopter une décoration moderne et, surtout, colorée. Si toutes les pièces sont peintes sur une base blanche, dans chacune, le ton est donné par une note de couleur ou par un mur habillé de papier peint. Choisi dans un style scandinave, le mobilier se veut

fonctionnel et également coloré dans le salon. Les luminaires ont aussi été sélectionnés pour faire écho aux teintes des pièces dans lesquels ils se trouvent. La réussite de la rénovation réside dans le mariage de l'ancien rehaussé de touches contemporaines, ce qui contribue à valoriser les éléments d'époque ●

BUDGET

Total travaux : 200 000 € TTC

Cuisine et électroménager :

..... 15 000 € TTC

AVANT

Dans son jus, la salle de bains des parents manque de confort. Grande (6,6 m²), elle dispose d'un beau volume.



PROJET

Comme pour les autres pièces, un mur a été habillé de couleur pour affirmer le style de chaque salle de bains.

Pour les parents : terrazzo bleu (Baerwolf Flake Blue), pour les filles : graphique (Self More).

